

	♠932	
	♥A987	
	♦D4	
	♣D642	
♠65	N	♠ARV108
♥43	O	♥DV2
♦AV873		♦R1092
♣9873	S	♣5
	♠D74	
	♥R1065	
	♦65	
	♣ARV10	

Selon les enchères 3 contrats différents peuvent être atteints. Celui de 2♥ chute d'une levée sur entame à ♠. Il a été réalisé qu'une fois. Les 3 autres en chutant ont marqué une mauvaise note.

Au contrat à 2♦, on fait 10 plis ou plus si SUD après l'As ♣ ne rejoue pas ♥.

Au contrat à ♠, la Bridgemate indique qu'on réalise 9 plis à ce contrat. Pourtant au club personne n'a fait 9 plis.

Enchères (1)

S	O	N	E
			1♠
Passe*	Passe*	Passe	

Passe* (S) : ne contre pas car seulement 2♦

Passe* (O) : seulement 5 H

Enchères (2)

S	O	N	E
			1♠
X*	Passe	2♥	Passe
Passe	Passe		

X* malgré la courte à ♦. Option retenue 4 fois.

Enchères (3)

S	O	N	E
			1♠
Passe	1SA*	Passe	2♦*
Passe	Passe		

1SA* Ouest décide d'enchérir malgré ses 5H
2♦ Est annonce son bicolore. Ce qu'un EST n'a pas fait. EST a donc joué 1SA.

COMMENT JOUER POUR FAIRE 9 PLIS ?

Sud n'a aucun problème pour entamer A♣ et sur l'appel de son partenaire continue ♣. Est coupe le deuxième tour de ♣. Pour ne pas risquer de trop se raccourcir à l'atout, EST joue le R♦ suivi du 10♦ pris de l'As. La couleur étant répartie 2/2 il joue As, R et V d'atout, ceux-ci étant répartis 3/3, le déclarant coupe le retour ♣ avec son dernier atout. Cette façon de jouer permet de gagner si les atouts sont 3/3 ou avec la dame seconde en SUD. Dans cette dernière situation on réalise même 10 plis (5♠+5♦). Dans la donne réelle on fait bien 9 plis (5♦+4♠).

Il faut parfois renoncer à une impasse si le contrat par son échec risque fortement de chuter.